

#20 - TESTUD DE BEAUREGARD

A Paris

- 1 - Paysage avec effet de soleil couchant
Positifs papier Photochrome
Procédé de coloration chimique de l'auteur
Décrit dans bulletin 1855 P. 150 et suivantes
et 179 et suivantes
B.S.F.P. 1856 P. 58
Voir également la Lumière 18 Aout 1855
Date 1855
- 2 - Fleurs
- 3 - Fleurs
- 4 - Fuschia
3 positifs papier photochrome
procédé d' l'auteur comme ci-dessus
Date des 4 épreuves 1855
Ces épreuves portent : "Photochromie coloration solaire
de la main de l'auteur et plus bas"
présentées en 1855
- 5 - Papillon
Positif papier même procédé
Date 1855
B.S.F.P. 1857 P. 118
Le papillon était bleu à l'origine
- 6 - *repro de Testud*
Reproduction d'un tableau
- 7 -
- 8 - d°
Positif papier
Coloration bleue
procédé de Testud de Beauregard
Décrit Bulletin 1855 P. 150
Date 1855 sur les épreuves on lit "Photochromie colo-
ration solaire présentées en 1855 "VR

Reproduction d'une gravure
6 épreuves de comparaison
Positifs papier
Teintes graduées de positifs sans sels d'argent
Procédé de l'auteur
sur l'épreuve on lit "épreuves présentées en 1855 - 198 V.R.

Date 1855
B.S.F.P. 1855 P. 178 B.S.F.P. 1855 P. 150
- 9 - Reproduction de gravure
Positifs papier sur fond violet
Procédé de l'auteur de 1855
B.S.F.P. 1855 P. 150
Date 1857
Sur épreuve on lit "Présentation 1857 V.R.
procédé 1855 et Procédé Testud de Beauregard Phototypie
(procédé au charbon)

11
12
10 à 13

- 4 Reproductions de gravure
Positifs papier
Une seule couleur (Vert, Rouge, Bleu, Bistre)
sur fond ^{Blanc} procédé de l'auteur
Date 1857
Exposition 1857 P. 18 pour le procédé Bull 1855 P. 150 et 179
Bulletin 1856 P. 58
Bulletin 1858 P. 234
Sur les épreuves on lit "Procédé au charbon
procédé Testud de Beauregard Phototypie positif
sans retouche obtenu par une seule exposition
au soleil et au crayon"
Exposition de 1857 V.R.
- 14 - Reproductions d'un dessin
positif papier
imitation de mine de plomb
procédé de l'auteur
Date 1857 même inscription que ci-dessus
- 15 - Reproductions de gravures
positif papier (même procédé que ci-dessus)
Date 1857
- 16 - Portrait d'homme
- 17 - Portrait de jeune homme
- 18 - Paysage stéréoscopique
3 épreuves papier
procédé (?)
Sans date vers 1857

OK.