

- 1 Portrait sur verre, lère plaque autochrome - la première impressionnée et développée à la SFP.  
date 1907
- 2 Positive sur papier en écriin  
origine inconnue
- 3 Films négatifs positifs (40 mètres)  
le 5 mai 1921 le soleil couchant dans l'axe de l'Arc de Triomphe (5 mai 1921 centenaire de la mort de Napoléon 1ER)  
le prince Roland Bonaparte (Président de la SFP) a fait exécuter ces films par Bay et Muller, les a projeté à la séance du 27 mai 1921 et en a fait don à la Société.  
  
Voir Bulletin 1921 page 181
- 4 Portrait de gravier Sociétaire 1840 -1917.
- 5 /6 deux épreuves portraits d'hommes encadrés dans deux écrins semblent des pellicules du procédé au charbon transferées sur un carton  
ORIGINE et date inconnue (probablement avant 1865)
- 7 Collection des clichés des portraits d'anciens membres du Conseil de la SFP
- 8 à 13 6 diapositives stéréoscopiques sur papier colorisées représentant
  - 8 - Château de Saint Cloud - salon de Minerve
  - 9 - Salon de l'empereur au palais du Sénat
  - 10 - Petit Salon de l'empereur au palais du Sénat
  - 11 - Salon blanc aux Tuilleries
  - 12 - Salon des Malachites à Trianon
  - 13 - Salon gris à Saint Cloud
 Auteur inconnu - date entre 1860 - ET 1865
- 14 à 41
  - 15 clichés et 13 épreuves sur papier reproduisant les portraits des Membres du Conseil en 1866 fait en 1928
- 42 Un album de vues du vieux Paris ; le vieux Paris artistique et pittoresque 1904-1905 don de M. Pouzin - membre de la SFP en 1928 - cartes postales en Phototypie
- 44 Un pilier de la tour Eiffel en construction  
date 1887 - don du Dr. Frantz Adam
- 45 Portrait colorié d'Amélie Routier 17 ans  
date : octobre 1870 - don de M. Griffon - 3 rue Léon Dier Paris - en 1937 → 796-6 boîte "stéréo"

- 46           Reproduction d'un portrait de Disdéri par lui-même  
Deux exemplaires - don de Monsieur Cromer S.D.
- 43           Boite de plaques négatives reproductions. de documents  
de la Collection de la SFP
- 47 - 49      Monsieur Albert Lebrun - Président de la République -  
visite le Salon de la SFP - 51, rue de Clichy  
le 20 octobre 1932 - 3 épreuves;

PORTRAITS :

50	La Baume Pluvinel	1900	1930
51	Helbronner dessiné par lui-même	1929	
52	Général Perrier	1932	
53	Edouard Belin	1935	
54	ED. Grieshaber	1935	
55	Lobel	1935	
56	Parra	1932	
57	Guilleminot	1935	
58	Gaumont par Nadar	1930	
59	G. Potonnier par Manuel	1925	
60	Hachette par Manuel Frères	1930	
60 BIS	Clerc	1938	
60	Trarieux	1938	
60	Louis Lumière	1938	

- 61           Percement de l'avenue Daumesnil - date vers 1858 - don  
de Monsieur Potonnier
- 62           155 vues de différentes villes de France - sauf Paris en  
4 paquets de 25 et un de 30 format 13 X 18  
  
date environ 1900 - don de Monsieur Gournay
- 63           19 vues stéréoscopiques du Congrès de Bruxelles en 1891  
Excursion d'Anvers - date 1891
- 64           80 vues de villes de Province format 6 X 9  
date vers 1875 - don de Monsieur Gournay
- 65           24 photographies 6 X 9 - costumes nationaux et quelques  
portraits vers 1875 - don de M. Gournay
- 66           Epreuve sur toile cirée 12 X 17 - date vers 1855 -  
don de Monsieur Morin à Thorigny sur Marne en 1937  
(portrait d'une personne décédée en 1862)
- 67           Vue stéréoscopique sur papier (très passée)  
retour de l'armée d'Italie en 1859 à Paris  
origine inconnue
- 68           Portrait de femme en pied par Joliot - date vers 1880  
origine inconnue *→ 796.5 (boîte stéréo)*
- 69           Vue stéréoscopique sur papier - les Tuilleries en 1860
- 70           Bois de Boulogne et le Mont Valérien  
date 1860

- 71 à 74 4 épreuves tirées en 1928 à la SFP sur les clichés de Hervé  
 71 - La gare d'Auteuril  
 72 - Le Viaduc du Point du jour  
 73 - Maisons du point du jour (deux épreuves) ] 795.2,3,4.  
 boîte stéréo
- A la fin de mai 1871 (entrée des troupes à Versailles)  
 date 1871
- 75 Portraits du Général Sébert - Janssen - Adolphe Martin -  
 Wallon - 5 photographies de Membres du Congrès International  
 de 1935
- 76 19 cartes postales représentant des vues du Vieux-Paris  
 date vers 1910 - don de Monsieur Pouzin - séance du  
 27 mai 1929
- 77 Deux vues de Tahiti par Homes - photographe à Tahiti  
 origine et date inconnues.
- 78 Portrait d'Adolphe Thiers par Disdéri - 6 X10,5  
 date 1863 don de Monsieur le Baron de Rostchild (Albert)  
 16 mars 1936 - cette épreuve a été échangée contre une  
 réplique de la mère de M. de Rostchild par Lafon de Camarsac
- 79 Deux feuilles de 6 = 12 photographies du Congrès en 1905  
 à Liège - excursion à Spa
- 80 à 82 3 échantillons de charbon Fresson  
 Portraits de femme vers 1920
- 83 Echantillon de papier velours Artigue ( reproduction  
 d'un tableau) - Fabrication de la Société Fotogène  
 date mai 1927
- 84 Film représentant les Membres du Congrès International  
 de la Photographie - tenu à Paris en juillet 1925  
 (centenaire de la Photographie) - date 1925
- 85 Boite contenant différents films d'origine inconnue -  
 trouvée en Avril 1937
- 86 Atlas de géographies de 32 cantons de la Marne  
 (cet album n'a rien de photographique) - date 1877
- 87 Un album représentant les monuments de la Ville de Reims  
 Rien de photographique si non qu'-l a été imprimé  
 par Lemercier - date 1882
- 88 Album reproductions de tableaux de la Royal Gallery  
 Burkimham Palace - date 1859/ 1860
- 89 1 cartable du photo-club régional de Lyon et du Sud-Est  
 date 1893
- 90 Un album des environs de Briançon - date 1884

- 91 Un album des Alpes (Dauphine etc)  
date 1885
- 92 4 portraits professionnels - cartes de visite de Pacheco  
à Rio de Janeiro - date 1868 - papier au chlorure d'argent  
viré à l'or - Bulletin 1868 - page 283 → 796.1.1 à 4.  
(Boîte stéréo).
- 93 A - B - spécimens de papier ~~M~~drion -  
C - Photo colorisée avec des couleurs Encausse  
par Romain Talbot  
Bulletin 1868 page 315  
date 1868  
= 796-2
- 94 Epreuves paysages - faites à l'aide du laboratoire  
portatif de Clouzard - décrit - bulletin 1868 page 170 - 197  
date 1868
- 95 4 portraits format visite : femme en pied - homme assis - têt-  
-te d'homme - spécimen d'un vernis trouvé par l'auteur  
Bulletin 1869 page 114 - date 1869
- 96 1 groupe représentant des Membres de la Société -  
~~au Centre~~  
~~ancêtre~~ : Davanne - date 1889 ou 1900
- 97 à 102 6 positive sur verre représentant l'enterrement de Victor  
Hugo - date 1885 - DON du Comte de la Tour Dupin le 6 août 1886
- 103 Reproductions en plâtre des médailles de la Société  
date ? (1889 ?)
- 104 Portrait de Jacques Bloch de Beufeld (Bas Rhin)  
procédé Martin - verre sur fond noir  
date 1855- don de M. Benjamin Bloch à Paris 24 décembre 1938
- 105 à 115 Portrait de Mme Dorgère par Félix vers 1905  
" Mme Faber - par Reuthinger - vers 190 ?  
" Mme Carlier " vers 1910  
" " " vers 1908  
" Mme Alexandrowiez " vers 1910  
" Parrich " vers 1905  
" Mme d'anonyme " vers 1905  
" Melle Brandès - par Chalot - sans date (1890 ?)  
" Mme Sécuyer " sans date vers 1900  
" Demarsy - par Nadar - vers 1887  
" de Clément - par Stebbing - vers date ?
- 116 Portrait de M. le Duc A de Gramont 1939