

332 P E T I T ( Pierre)

à Paris

1 à 27 -

27 reproductions de peintures du Palais de Farnèse à Rome

28 -

Portrait de l'auteur

29 -

Portrait d'homme

29 positives papier

date 1863

exp. 1863 p. 37

30 à 35

6 émaux photographiques- Procédé Lafan de Camarsac  
sans date ( certains datent de 1868, mais cette date n'est pas sûre)

- 1 manuscrit sans date sur le collodion et le gélatino bromure  
environs 1880

36 -

Portrait de femme - format oval - 1860

cette image a été donnée à la S.F.P en 1967 par le conservateur  
du Musée de Lagny, qui a remis des renseignements sur Humbert de  
Molard, et à qui a été donnée une reproduction de la vue d'Humbert  
de Molard, en échange pour son musée ( cette vue représente une  
fontaine à Lagny, dont Humbert de Molard était originaire)

37 - Photographie de classe, sans date  
papier albuminé, encadré (cadre: 25,3 x 31,5 cm).  
Inscription: " Pierre Petit Phot.  
29 x 31 place Cadet, Paris"  
(Allée 12A, Box 5, Etage 2) .