

à Caen

1 -

Portrait - positive papier à l'encre d'imprimerie
sur l'épreuve on lit:

" cette épreuve a été tirée sous une presse Marinoni, avec l'end्रे
ordinaire et sans aucune mise en train. les blancs ont été faits
sur le cliché photographique, le cliché typographique n'a aucune
retouche"

date 1892

2 -

Même portrait

3 -

Gravure d'illustration. " le villageois qui cherche son veau"
deux positives tirées sur papier aux encres grasses en taille
douce

date 1892

le procédé employé par l'auteur est demeuré secret

BSFP 1892 p. 655