

à Paris - Sociétaire

- 1 - Paysage
2 e. Navire
3 - Navire et quais 1864
4 à 7 ≡ Plans décalqués
8 à 10 3 reproduction de gravures teinte bleue
11 à 13 3 reproduction de gravure teinte brune

12

11 positives papier au ferro-prussiate Marion d'après le
procédé de Motileff
date : 1864

BSFP 1863 p. 210 - et 315
1864 p. 40 et 229

15 16 17

- 14 à 18 - 5 épreuves au charbon
19 - Portrait d'homme
20 à 22 Portraits de femmes
23 - Usine marion épreuve stéréoscopique

10 positives papier - procédé au charbon par contact Marion
décrit dans le BSFP 1869 p. 90

- 24 - Portrait d'homme (négatif)
25 - Portrait de femme

deux négatives papier pour démonstration ci-dessus
date : Avril 1868
BSFP 1868 p. 96

- 26 - Bas-relief
27 - Gravure

deux positives papier procédé au Charbon MARION décrit:
BSFP 1868 p. 141
date : Juin 1868
BSFP 1868 p. 141 - 1869 p. 284 - 1873 p. 160

- 28 à 30 Trois portraits
positive papier mica chloruré Marion
date : 1869
BSFP 1869 p. 8

- 31 - Cathédrale
positive papier- Procédé inconnu-
Cette épreuve pourrait bien avoir été obtenue par le
procédé à la gélatine bichromatée colorée à la mine de
plomb- décrit dans le BSFP 1869 p. 145
date : 1869 (?)

³³
- 32 à 34 -
35 & 36

Portrait de femme
Cathédrale

5 positives papier aux encres grasses, procédé Marion décrit

BSFP 1873 p. 96 et 123

date 1873

BSFP 1873 p. 90

- 37 à 39 -

Trois épreuves positives au charbon

40 - en poudre !

Négatives pelliculées
démonstration du procédé Marion

BSFP 1868 p. 96

date 1868

41 -

Yacht en marche - positive papier brème mat Marion

date 1898

BSGP 1898 p. 531

42 à 46 -OK

5 positives (intérieur et chalet) sur papier
photographique Marion (couleur brune)

47 à 51

5 plans décalqués sur papier photographique Marion
(couleur brune)

date 1901

BSFP 1902 p. 104

52 -

Voir les ouvrages 182 B, 183 B, 197 B de la bibliothèque

53 -

Statue : vierge et enfant Jésus - épreuve bleue

54 -

Page de manuscrit enluminé (épiphanie) épreuve en brun

Papier sensible formant l'inscription photogénique

Marion épreuve en brun

3 positives papier préparées par Marion d'après procédé
Motileff au bleu de Prusse et gallate de fer décrit :

BSFP 1863 p. 210 et 315

date 1863

expo. 1864 p. 20

55 et 56

Deux reproductions de machines - positives sur papier
au ferro-prussiate Marion

sans date - probablement 1902

Grandes épreuves

57 - avoir note
ci-après.

Paysage - négative sur pellicule Marion (obtenue par
Melle Pellechet, pellicule fabriquée en 1894, ayant fait
plusieurs voyages, conservée dans des pièces humides
et impressionnée en 1897)

Présentation Davanne

Date 1897

BSFP 1897 p. 591

58 -

Deux négatives et deux positives stéréoscopiques
représentant les usines Marion

Date inconnue

...../.....

273 MARION (page 3)

59 —

Portrait - positive papier tirée procédé au charbon

date 1869

ESFP 1868 p. 115

Manquant

57 56 55 40 A

retrouvé le 21/07/10 →

- Voir 3 autres spécimens de papier Marion
par Romain Talbot : 796-2. 1 à 3. (1868)-
(Boîte Stéréo - Allée 12A - Box 5 - Etagère 2).

- 273, 57 : négatif sur support souple monté entre 2 plaques
de verre, dans boîte papier photo,
(Allée 9A - Box 3 - Etagère 9).