

MANSY Eugène

(attribués à)

Quatre albums (cf. fiches n°03, 04, 05 et 06 dans la base "Albums")

1. Album ...-ALB-0001 (fiche n°03 dans la base "Albums")

Genre : album de famille

Thèmes : animaux, architecture civile, architecture religieuse, armée, chasse, châteaux, défilés officiels, famille, foire / fanfares, ordre religieux, paysages de campagne, paysages urbains, portraits, portraits de groupe, cérémonies / processions religieuses, scènes de campagne, scènes de rue, scènes d'intérieur, vues de France

- Origine : non renseignée
 - Etat : bon
 - Titre : sans titre
 - Inscriptions : sans inscription
 - Nombre de volume : 1
 - Nombre de pages : 98
 - Type d'album : photographies
 - Type de reliure : carton, tissus
 - Imprimeur : non renseigné
 - Editeur : non renseigné
 - Date : 1905 ca.
 - Dimensions : 25 x 32 x 3 cm
 - Type d'images : 3 photographies en forme de palette (masque), 1 en forme de croissant, 1 en forme d'étoile, 3 en forme ovale
 - Procédés utilisés : aristotypes (épreuves au gélatino-chlorure ou collodio-chlorure), platinotypes ou collodion mat ?, une épreuve virée vert-bleu
 - Remarques : Pochette en papier contenant 4 photos à l'intérieur de l'album
- Lieux identifiés : Bonétable (place de la Mairie), Le Mans et alentours, Torcé-en-Vallée (dolmen, Vierge Marie)
- Date identifiée : une épreuve porte l'indication du 19 juin 1905
- Personnes identifiées : Eugène Mansy (nom sur une devanture de pharmacie)
- Objet(s) associé(s) : albums n°2, 3 et 4 ?

2. Album ...-ALB-0002 (fiche n°04 dans la base "Albums")

Genre : album de famille

Thèmes : architecture civile, architecture religieuse, corps de métier, famille, mouvement, paysages de campagne, paysages urbains, portraits, portraits de groupe, cérémonies / processions religieuses, scènes de campagne, scènes de rue, vues de France

- Origine : non renseignée

- Etat : mauvais (reliure abîmée)
- Titre : sans titre
- Inscriptions : sans inscription
- Nombre de volume : 1
- Nombre de pages : 100
- Type d'album : photographies
- Type de reliure : tissus, carton
- Imprimeur : non renseigné
- Editeur : non renseigné
- Date : 1909 ca.
- Dimensions : 16 x 20 x 4,5 cm
- Type d'images : 1 photographie en forme de palette, 1 photographie en forme de coeur (mêmes procédés que pour les albums 1 et 4)
- Procédés utilisés : aristotypes (gélantino-chlorure ou collodio-chlorure)
- Remarques : 80 photographies / 32 pages sans photographies
Pochette en papier contenant 9 photographies (formats divers)
Lieux identifiés : Bonétable, Le Mans, Troo
Dates identifiées : 1902, 1905, 1907, 1909
Personne identifiée : Eugène Mansy, pharmacien
Même lieux et même personnes que l'album que l'album n°1 - même auteur ?
- Objet(s) associé(s) : albums n°1, 3 et 4 ?

3. **Album ...-ALB-0003** (fiche n°05 dans la base "Albums")

Genre : album de famille

Thèmes : paysages de campagne, paysages urbains, portraits, scènes de campagne, scènes de rue

- Origine : non renseignée
- Etat : bon
- Titre : sans titre
- Inscriptions : "Busigny 1905" sur une photographie
- Nombre de volume : 1
- Nombre de pages : 100
- Type d'album : photographies
- Type de reliure : tissus, carton
- Imprimeur : non renseigné
- Editeur : non renseigné
- Date : 1909 ca.
- Dimensions : 16 x 20 x 4,5 cm
- Type d'images :
- Procédés utilisés : aristotypes (gélantino-chlorure ou collodio-chlorure)
- Remarques : 44 photographies
57 pages sans photographies

Dates identifiées : 1895, 1905

Personnes identifiées : même femme que dans l'album n°2

Même lieux et mêmes personnes que les albums n°1 et 2 - même auteur ?

- Objet(s) associé(s) : albums n°1, 2 et 4 ?

4. Album ...-ALB-0004 (fiche n°06 dans la base "Albums")

Genre : album de famille

Thèmes : architecture civile, bateaux, chasse, ethnologie, famille, paysages de campagne, paysages urbains, portraits, scènes de campagne, scènes de rue, voyage, vues d'Afrique Noire, vues de France

- Origine : non renseignée

- Etat : mauvais (reliure déchirée)

- Titre : sans titre

- Inscriptions : sans inscription

- Nombre de volume : 1

- Nombre de pages : 98

- Type d'album : photographies

- Type de reliure : tissus, carton

- Imprimeur : non renseigné

- Editeur : non renseigné

- Date : 1900 ca.

- Dimensions : 14,2 x 20 x 1,5 cm

- Type d'images : 2 photographies en forme de tulipe (masque) (même procédé que pour l'album n°1 et 2)

- Procédés utilisés : aristotypes (gélantino-chlorure ou collodio-chlorure)

- Remarques : 63 photographies

38 pages sans photographies

Pochette en papier contenant 10 photographies (formats divers)

Date identifiée : 15 sept. 1907

Mêmes lieux et mêmes personnes que les albums 1, 2 et 3 - même auteur ?

- Objet(s) associé(s) : albums n°1, 2 et 3 ?