

224 – KRONE Hermann (1827 – 1916)

à Dresde, Friedrichs Allee et Waisenhaus Strasse 15, Albreihts Gasse 8

Admis membre de la SFP en 1856.

- 1 *Une église. Schlosskirche, Dresde, vers 1857, positive papier d'après négatif au collodion, 19,3 x 16 cm, timbre sec sous l'image : « Phototypie Hermann Krone Dresden »*
- 2 *Nature morte, vers 1857, positive papier d'après négatif au collodion, 13,2 x 10 cm, timbre sec sous l'image : « Phototypie Hermann Krone Dresden »*
- 3 *Portrait de femme, vers 1857, positive papier d'après négatif au collodion, 21,9 x 17 cm, support carton coupé aux bords de l'image (traces d'adhésif dans les angles)*
- 4 *Portrait de Katherina et Rosa Freska [?], vers 1857, positive papier d'après négatif au collodion, 22 x 17,3 cm, timbre sec sous l'image : « Phototypie Hermann Krone Dresden »*
- 5 *Vue du pont de Bastei [?], 1862, positive papier d'après négatif au collodion, 27,4 x 33,8 cm, timbre sec (plus grand) sous l'image : « Photographie Hermann Krone Dresden »*
- 6 *Vue de Suisse saxonne, légende imprimée sur support de l'image : « Sächsische Schweiz. Bastei 9. Pl. 11. Brücke über die Marderteile und Thor des Neurathen, vers 1870, positive papier, 21 x 16 cm, imprimé sous l'image : « Phototyp. Atel. v. Hermann Krone, Dresden Eigentum des Herausgebers »*
- 7 *Vue de Suisse saxonne, légende manuscrite sur support de l'image : « Sächs. Schweiz. Prebischthor [?] 6. Pl. 32. Der kleine Prebischkegel [?], vers 1870, positive papier, 20,6 x 16,4 cm*
- 8 *Un savant dans son atelier, sans date, vers 1860 ?, positive papier, 34,6 x 29,3, timbre sec (voir 224/5) sous l'image : « Photographie Hermann Krone Dresden »*

Hermann Krone exposa aux salons de la Société française de photographie en 1857, 1859, 1864 et 1870.

Le catalogue de l'exposition de 1870 fait mention de l'épreuve suivante : « Vue du pont de Bastei (ancienne épreuve) (Le cliché est pris à collodion humide en 1857, tiré en 1862) » Il pourrait s'agir de l'épreuve 224/5.

Le *Bulletin de la SFP* signale également en août 1856, un don d'épreuves d'après négatifs au collodion de la part d'Hermann Krone (voir BSFP 1856 p.214). Il est donc possible que certaines épreuves d'H. Krone conservées dans nos collections soient antérieures à 1857.

Hermann Krone est mentionné dans le *Bulletin de la SFP* pour divers communications en 1856, 57, 62, 63, 64, 70, 71 et 72.

à Dresde

1

Une église *Schloßkirche - Dresde.*

2

Nature morte

3

Portrait de femme

4

Portrait de Katharina et Rosa Fresca

5

Positives papier d'après négatives au collodion

Date : 1857

exp: 1857 p. 26

Le pont de Bastei - positive papier d'après négatives au collodion de 1857

date : 1862

exp. 1870 p. 19

6 & 7

Deux vues de Suisse saxone - Positive papier
à l'encre grasse - procédé de phototypie d'Hermann Krone

date ? vers 1870

8

Un savant dans son atelier - positive papier
s. d probablement 1860

manque N° 3 ne manque plus !

en outre 4 épreuves mises de côté : à retrouver