

86 -Adrien de CONSTANT DELESSERT

Membre de la SFP en 1858
Adresse à Lausanne

1 -

Bateaux en mouvement, instantané
Papier albuminé d'après négatif au collodion sec (procédé Schnauss), date 1866
BSFP 1866 pp 93 et 108
214x149 mm horizontal

2 à 5

Quatre épreuves instantanées
Papier albuminé d'après négatif au collodion sec (procédé Schnauss modifié par l'auteur), date 1866
BSFP 1866 p 93
2 - Bateaux, 211x140 mm horizontal
3 - Bateaux, 211x148 mm horizontal
4 - Scène de rue, 221x160 mm horizontal
5 - Scène de rue, 147x217 mm vertical

6 à 9

Quatre vues de Lausanne
Papier albuminé d'après négatif au collodion sec (procédé Baratti au café, formules de l'auteur), date 1866
BSFP 1868, pp 89 et 94
6 - 87x99 mm vertical
7 - 80x90 mm vertical
8 - 208x166 mm horizontal
9 - 214x164 mm horizontal

10 à 12

Deux vues du Lac et une de Lausanne
Papier albuminé d'après négatifs au collodion sec (procédé Baratti) ; les clichés ont été vernis à la gomme; date 1868
BSFP 1868 p 94
10 - 80x89 mm vertical
11 - 172x109 mm horizontal
12 - 240x175 mm horizontal

13 -

Vue de Lausanne (instantané)
Papier albuminé (même procédé que 86/6); date 1868
79x87 mm vertical

14 -

Vue de Lausanne
Papier albuminé d'après négatif au collodion obtenu d'après le procédé Gordon (gomme et sucre); date 1868
BSFP 1868 pp 231 et 286
127x180 mm vertical

15 -

Lac de Lausanne

Papier albuminé d'après négatif obtenu par le procédé Gordon modifié, date 1868.

BSFP 1868 p 286

201x134 mm horizontal

16 -

Vue du Lac

Papier albuminé d'après négatif à la gomme simple, date 1868

197x122 mm horizontal

17 -

Vue du Lac

Papier albuminé d'après négatif au collodion au café, développement alcalin.

Papier albuminé, date 1868

197x122 mm horizontal

18 -

Vue du Lac

Papier albuminé d'après négatif au collodion au café, développement acide, date 1868.

197x127 mm horizontal

19 et 20

Vues de Lausanne

Papier à la gélatine d'après négatif au bromure d'argent à sec et au collodion; le numéro 86/19 a été posé 25 secondes, le numéro 20 à 30 secondes, l'émulsion ayant quelques jours. Date 1873.

BSFP 1873 p 169

19 - 140x105 mm horizontal

20 - 171x105 mm horizontal

21 -

Portrait

Papier à l'albuminate d'argent (procédé Schnauss), date 1866

BSFP 1866 p 93

58x89 mm vertical

Voir un portrait de Constant Delessert à l'exposition Universelle de Londres en 1862 dans le dossier Claudet, épreuve n°79/8

π Pour les différents procédés, voir BSFP 1868 pp 89 et 286
π 1863 p 204 et 1871 p 63. Procédé sec rapide Sutton voir la
π brochure "Etude sur le collodion sec", bibliothèque n°é"8-
π et 239. 238