

à Paris

1

Reproduction d'une photographie d'un daguerréotype offert par Mauban à la S.F.P

Positive papier-
date 1894
BSFP 1894 p. 235

au dos de l'épreuve on lit: " Cette épreuve offerte à la Société Française de Photographie par M. G. MAUBAN dans sa séance du 1er Juin 1894 est la reproduction d'une plaque daguerrienne dont M. G. MAUBAN a fait hommage à la Société Française de photographie dans sa séance du 4 Mai 1894. La vue a été prise du quai des Grands Augustins à Paris, vers 1845: on voit à droite l'ancienne place Saint-Michel, le vieux Pont Saint-Michel, l'ancien hotel-Dieu et le pont qui le réunissait au bâtiment situé sur la rive gauche du petit bras de la seine. Ce bras n'était pas encore canalisé. Au centre n'ancienne morgue, à gauche Notre-Dame sans sa flèche " S. PECTOR

2

Vue de la cité comme ci-dessus- Daguerréotype
date vers 1845 (voir ci-dessus)

plaque offerte par Mauban en 1894 - La plaque est très abîmée et presque invisible

- grand négatif
dus 9x12 couleurs -

3

Portrait de femme

4

Portrait de femme

Deux daguerréotypes coloriés en écriu
un des écreins porte : Cook artist Galrestown

date vers 1850

donnés à la SFP par Mauban en 1894

BSFP: 1894 p. 235