

497 - HACHETTE (André)

A Paris, Sociétaire

- 1 et 1 bis Paysage de Sologne  
2 Paysage Florac (Tarn)  
3 et 3 bis Paysage *3 bis château de la Case (Gorges du Tarn)*  
4 Notre-Dame de Paris *cf. 497/74*  
5 Portrait  
6 Portrait - sanguine  
6 positives papier - procédé à l'huile  
date 1914 - DON DE M. HACHETTE en 1921  
7 46 vues stéréoscopiques sur verre d'Amérique, Turquie,  
Syrie, Allemagne, Autriche, Espagne, Ecosse, enfermées  
dans une boîte.  
8 Dossier contenant des dessins et différents essais  
maquettes de livre (voir de 497 19 à 45)  
9 Femme avec voiles  
10 Paysage - Gomme bichromatée  
11 d° d°  
12 d° d°  
13 Le Mont Saint Michel  
14 Bateaux

Dossier complet

- 15 femme nue devant miroir (de dos)  
16 Paysage  
17 Portrait de femme  
18 Paysage  
  
497/19 Maquette de livre "Daphné" (Style "Art Déco")  
497/20 Femme nue - photographie et dessin d'après cette  
photc ( 6 documents numérotés de 1/6 à 6/6)

- 21 et 21 bis      Femme nue vue de 3/4 arrière
- 22                  Paysage (litho couleur de Bouillette numérotée 61/100)
- 23                  Dessin : femme nue lisant
- 24                  Dessin : femme prenant le thé (Adrien Etienne)
- 25                  Dessin septa: femme nue allongée
- 26                  Dessin : marine
- 27                  Dessin (plume) : pont sur une rivière
- 28                  Dessin (crayon) : personnages divers
- 29                  Dessin : portrait de femme
- 30                  Dessin ; portrait de femme (sanguine)
- 31                  Ex libris Hachette
- 32                  Poème espagnol illustre (Amelin)
- 33                  Dessins : une église et arbres (3 documents numérotés 1/3 à 3/3)
- 34                  Portrait d'homme (Ortis Echagüe)
- 35                  Dessin : "La misère à Londres 1890"
- 36                  Paysage ; dessin de Halanne
- 37                  Gravure : "La dame en blanc"
- 38                  Gravure : Figurante du théâtre de Drury-Lane
- 39                  Dessin de Millet : "Au coin du feu" dédié par Charles Millet en 1927
- 40                  Dessin : Bâteaux et barques au port
- 41                  Dessin (pointe sèche) : femme et chien
- 42                  Un exemplaire de "La revue Photographique" (mars 1904)
- 43                  Trois maquettes de livre : " La maitresse servante" "Le Cabaret" et " L'Ex Voto"
- 44                  Pages de gardes originales de livres du XVIème siècle :  
 1- D Thomae aquinatis doctoris angelici , opuscula omnia complectens  
 2- Codicis dn. iustiniani sacratissimi principis p.p: ang. repetitx prxlectionis (1587)  
 3- In Sacrosanctum Iesu Christi Evangelium Secundum ioannem (1548)  
 4- Sermo einsdem Joannis
- 45                  Choix de 20 fusains (modèles pour peintres )
- Les numéros 497-19 à 497-45 étaient regroupés dans un carton à dessins sous le numéro 497-8

OK.

74- Châtaignier de la Corce - (Gorge du Tern)