

Membre de la SFP en 1875

Opticien

Adresse: 18 rue Rambuteau à Paris (1885/1890)

1 -

Épreuve sur papier et sur verre, épreuve double en caractères d'imprimerie selon le procédé de l'auteur.

Sur l'épreuve on lit: Photographie par pigeons voyageurs -

Procédé Fleury Hermagis (au collodion caoutchouc) inaltérable.

Offert au gouvernement de la défense nationale et à l'administration des postes en septembre 1870. F.H."

Offert à la SFP en 1900

BSFP 1900 p 581

EPREUVE MANQUANTE

2 -

Album de 25 photographies de dessins d'artistes de l'époque; épreuves tirées à l'encre grasse par un procédé d'impression imaginé par l'auteur

Date 1874

BSFP 1874 p 67

- L'Option de Henri Bacon - 120x194 mm
- Touristes au lac de Brientz de A.Bachelin - 179x255 mm
- L'Abreuvoir de Camille Corot - 246x149 mm
- L'entrée du village de Daubigny - 266x175 mm
- Le Baiser de Duran Carolus - 198x198 mm
- La Vanneuse de Auguste Feyen-Perrin - 141x253 mm
- L'enfant et le Maître d'école de Gambard - 101x223 mm
- Lucia de Edouard Guillaume - 159x205 mm
- La Soultière de Ernest Guillemert - 259x190 mm
- Paysans Roumains de Ernest Hillemacher - 155x196 mm
- Le Vigneron d'Argenteuil de André" Jeanron - 171x146 mm
- Le Feu! de Lucien Joulin - 152x195 mm
- Concarneau de Maxime Lalanne - 256x154 mm
- Taureau se grattant de Julien de La Rochoenore - 229x192
- Souvenir de Bretagne de Edmond Lévêque - 232x146 mm
- Education du dernier Roi de Grenade de Maignan - 170x195
- La cigale et la fourmi de Emile Metzmacher - 160x214 mm
- Le passage du ruisseau de Adrien Nargeot - 109x205 mm
- Un Garde de Charles Henri Pille - 164x248 mm
- Un Clairon de Isidore Pils - 154x256 mm
- Saint Sébastien de Théodule Ribot - 208x153 mm
- Un des premiers fumeurs de Thompson - 248x190 mm
- Le Passage de Jacques Veyrassat - 178x130 mm
- Ligny (Waterloo) de Alexander Walker - 190x212 mm

3 -

Photographie d'une page de manuscrit enluminé

Épreuve sur papier (photolithographie selon un procédé de l'auteur)