

803 - BROCHET Pierre

1 et 1 bis

Autoportrait

Gravure héliographique, date 1966. Epreuve d'artiste

88x121 mm vertical

2 -

Fascicule "La gravure à l'aquatinte" avec gravure originale numérotée 23/100

89x124 mm vertical

3 -

Portail de cathédrale

Gravure héliographique d'après une photographie originale de Marcel Bovis, date 1985

205x285 mm horizontal

4 -

Ruisseau et galets.

Gravure héliographique, date 1984

383x284 mm horizontal

5 -

Charrette à cheval devant Notre Dame de Paris

Gravure héliographique d'après une photographie originale de René-Jacques, sans date.

281x382 mm vertical

6 -

Plan de Semur en Auxois de Joachim Duviert - 1611

Gravure héliographique.

311x120 mm horizontal

7 -

Vieilles maisons à Falaise

Gravure héliographique d'après une photographie originale de Robert Demachy

170x215 mm vertical

8 -

Pessiaire au bord d'un lac

Gravure héliographique

219x168 mm horizontal

9 -

Jeune indienne mohave en 1903

Gravure héliographique d'après une photographie originale de Edward Sheriff Curtis, date 1986.

260x344 mm vertical

10 -

"L'éternel Printemps" de Rodin

Gravure héliographique d'après une photographie originale de Bulloz

375x275 mm horizontal

11 -

Enfant patinant sur l'eau gelée d'un port

Gravure héliographique d'après une photographie originale de Edouard Boubat

377x248 mm horizontal

12 -

Portfolio: "Scènes de rue" d'après Charles Nègre

Cinq gravures héliographiques. Portfolio n°20

12-1 - 194x145 mm horizontal

12-3 - 144x198 mm vertical

12-3 - 159x208 mm vertical

12-4 - 211x160 mm horizontal

12-5 - 113x155 mm vertical

13 -

Charrette dans la brume

Gravure héliographique d'après une photographie originale de Missonne, date 1986

229x152 mm horizontal

14 -

Idem 803/13

230x150 mm horizontal

15 -

Les Moulins de Montmartre

Gravure héliographique d'après une photographie originale de Hippolyte Bayard, date 1986

219x284 mm vertical

16 -

Cour et façade de maison

Gravure héliographique d'après une photographie originale de Eugène Atget, date 1986 ("Specimen")

238x180 mm horizontal

17 -

Notre Dame de Paris et l'ancien Hôtel Dieu

Gravure héliographique d'après une photographie originale de Richebourg en 1867

293x310 mm vertical

18 -

"Waterfall"

Gravure héliographique d'après une photographie originale de Matsuo Adachi, date 1986.

250x284 mm vertical

- 19 -
Plaque héliographique en cuivre aciéré correspondant au 803/18
267x304 mm vertical
- 20 -
"Bathing in hot springs"
Gravure héliographique d'après une photographie originale de
Eisaku Fujioka, date 1986
219x266 mm vertical
- 21 -
Idem 803/20
- 22 -
Plaque héliographique en cuivre aciéré correspondant au 803/20
- 23 -
Idem 803/18
- 24 -
Rome
Gravure héliographique d'après un calotype original de Flacheron
de 1852 (coll. N.Derville), date 1987.
335x280 mm horizontal
- 25 -
Les Thons
Gravure héliographique d'après une photographie originale de
Pierre Brochet, date 1976.
385x287 mm horizontal
- 26 -
Ruelle de village (idem 803/2)
Gravure héliographique d'après une photographie originale de
Pierre Brochet, date 1980.
234x293 mm vertical
- 27 -
Route de la Morte (Isère)
Gravure héliographique d'après une photographie originale de
René-Jacques , date 1987.
387x288 mm horizontal
- 28 -
Plaque héliographique en cuivre aciéré correspondant au 803/27
395x295 mm horizontal
- 29 -
Potier en Afghanistan
Gravure héliographique d'après une photographie originale de
Jacques Weber, date 1987.
395x295 mm horizontal
- 30 -
Plaque héliographique en cuivre aciéré correspondant au 803/29

EPREUVE MANQUANTE, se trouve actuellement chez Pierre Brochet

31 -

Nu

Gravure héliographique d'après un daguerréotype stéréoscopique appartenant à la SFP
168x200 mm vertical

32 -

Nu

Gravure héliographique d'après une photographie originale de C. Puyo (coll. Yves Aubry), date 1989
104x185 mm vertical

33 -

Les quais de la Seine

Gravure héliographique d'après un daguerréotype anonyme (coll. SFP), date 1989.
233x174 mm horizontal

34 -

Les quais de la Seine (quai Voltaire)

Gravure héliographique d'après un tirage de la Ville de Paris, date 1988.
208x152 mm horizontal

35 -

Tour et quai de l'Horloge en 1852

Gravure héliographique, date 1988
199x153 mm vertical

36 -

Cours d'eau et cascade

Gravure héliographique
170x225 mm vertical